

MARMORINO CLASSICO

Декоративное минеральное покрытие под мрамор для внутренних и внешних работ

series 947

ОПИСАНИЕ

MARMORINO CLASSICO настенное минеральное покрытие под мрамор для внутренних и внешних работ, на основе минеральных связующих веществ, позволяет получить декоративную отделку, схожую с античными штукатурками, применяемыми в Венецианских Палаццо. Материал предоставляет широчайшие возможности по декорированию, различающиеся характерными гляцевыми переливами и хроматическими эффектами, зависящими от техники нанесения и степени его полировки. MARMORINO CLASSICO создает на поверхности толстый слой, устойчивый к агрессивным атмосферным воздействиям и обладающий высокой паропроницаемостью. Материал особенно подходит для реставрационных работ в зданиях, представляющих историко-архитектурный интерес.

ОСНОВА НАНЕСЕНИЯ

Материал наносится на:

- Новую и старую штукатурку на водной основе.
 - Поверхности со старой краской минеральной или синтетической основы, просушенные, не осыпающиеся, впитывающие и правильно подготовленные.
 - Различные минеральные строительные смеси, при условии, что они впитывающие. Поверхность должна быть соответственно подготовлена, следуя указаниям главы «Подготовка поверхности».
- Не наносить на не просохшие поверхности.
- Не рекомендуется наносить на внешние бетонные поверхности, поскольку материал, при высокой проницаемости пара, не обладает защитными свойствами от агрессивного воздействия углекислого газа, что является главной причиной разрушения бетонных поверхностей.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

- Связующие вещества: Известь воздушная
- Классификация качества воздуха в помещении: A+
- Растворитель: вода.
- Максимальный размер гранул мрамора 0,7 мм.
- Вязкость материала: консистенция пастообразная.
- Проницаемость воды в жидком состоянии UNI EN 1062-3: средняя, $w=0,20$ кг/м 0,5 ч.
- Паропроницаемость UNI EN ISO 7783-2: высокая, $S_d=0,08$ при толщине 0,7 мм
- Время высыхания (при +25°C и 65% отн. влажности): на касание 2-3 часа, нанесение последующих слоёв через 12 часов (в зависимости от толщины нанесенного слоя).

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхности из штукатурки:

- Убедиться, что поверхность подготовлена и просушена в течении минимум 28 дней.

- Проверить состояние поверхности, она должна быть плотная и неосыпающаяся.

При необходимости нанести на поверхность специальные укрепляющие материалы.

- При наличии плесени обработать поверхность специальным очищающим раствором от плесени COMBAT 222 код 4810222 и восстанавливающим раствором COMBAT 333 код 4810333.

- Устранить щеткой или промыванием возможные остатки старых осыпающихся покрытий или плохо прилегающие слои старой краски. Полностью удалить отслоенные известковые краски и темперы.

- Удалить щеткой остатки пыли и следы смога.

- Трещины как для внешних, так и для внутренних работ, должны быть расшиты и заполнены специальной шпатлевкой для трещин.

- Выровнять неровности поверхности: дырки, растрескивание, впадины с помощью BETOMARC 9450150 или с RASAMIX 9440160 или с RASOMARC 9500150 в зависимости от типа поверхности.

- Только при наличии на поверхности пыли нанесите один слой настенной микронизированной грунтовки без растворителей ATOMO 8840001.

- В случае если поверхность нанесения неоднородная, со старыми красками, шпаклевкой, заплатками, провести предварительно выравнивающую окраску MARCOSIL GRIP 9310019 или MARCOTHERM PRIMER 4740019.

- Далее нанесите MARMORINO CLASSICO согласно инструкции по нанесению.

*(Разведения грунтовки и количество её нанесения зависят от впитывающей способности поверхности нанесения. Для определения

MARMORINO CLASSICO

Декоративное минеральное покрытие под мрамор для внутренних и внешних работ

series 947

расхода проведите предварительные пробы на отдельном участке. Проконсультируйтесь с техническим описанием).

ИНСТРУКЦИИ ПО НАНЕСЕНИЮ

- Так как, на просушивание и насыщения углекислым газом MARMORINO CLASSICO, как всех известковых материалов, сильное влияние оказывает температура и влажность, советуем наносить при температуре от +10

до
+35С

с влажностью окружающей среды менее 75%

- Избегайте нанесения под прямыми лучами солнца.

- Воздействия на непросохшую поверхность с нанесенным известковым покрытием во время карбонизации, неблагоприятных атмосферных условий, дождя, высокой влажности, низкой температуры, может привести к появлению белых пятен или потёков. Эти дефекты могут быть не устраняемы, особенно в экстремальных условиях.

- После нанесения поверхность внешних работ должна быть защищена от дождя и влажности до полного просушивания (при + 20С) около 72 часов.

- Если нет необходимости укреплять основу с применением грунтовок, советуем ее увлажнить перед нанесением материала, чтобы не происходило излишнего поглощения воды, содержащийся в связующих веществах материала, и его последующее отслоение от основы.

- Инструменты: кельма из нержавеющей стали, пластика, губка, кисть.

- Количество слоёв: материал наносится минимально в 2 слоя для подготовки основания.

- Разведение: готов к использованию. MARMORINO CLASSICO, являясь материалом на минеральной основе, за время хранения может твердеть, терять свою вязкость, для восстановления первоначальной вязкости достаточно его перемешать механическим миксером, с возможным добавлением воды максимум до 1%.

Порядок нанесения:

*Для получения эффекта «под мрамор»:

- Инструменты: кельма из нержавеющей стали или пластика.

- Нанести первый слой материала равномерно распределяя и выравнивая его на поверхности.

- Через 12 часов нанести второй слой материала, с тем чтобы получить однородную толщину.

- Нанесенный материал на поверхности быстро начинает высыхать, наносите небольшими количествами, мокрым по мокрому, покрывая поверхность и плотно с силой заполняя пористость. Для избежания образования стыков на поверхности, всегда наносить материал по мокрому краю от угла до угла.

- С усилием заглаживать ещё влажный материал для получения плотной глянцующей поверхности.

*Для получения эффекта «под цветную штукатурку»:

- Инструменты: кельма из нержавеющей стали/пластика и финишная отделка кельмой с резиновой губкой.

- Нанести первый слой материала равномерно распределяя и выравнивая его на поверхности.

- Через 4-5 часов нанести второй слой материала, с тем чтобы получить однородную толщину.

- Нанесенный материал на поверхности быстро начинает высыхать, поэтому необходимо его сразу притирать круговыми движениями кельмой с резиновой губкой (не смачивать поверхность во время работы).

- Сразу после использования промыть инструменты водой.

- Расход материала: 2,5-3 кг/м.кв. в 2 слоя при нанесении на гладкие поверхности со средней впитываемостью. Рекомендуется провести предварительную пробу в отдельном месте для точного определения расхода.

КОЛЕРОВКА

Материал колеруется по системе Tintometrico Macromie, и с красителями COLORADO серии 548, устойчивыми к щелочам.

При использовании материала из разных партий рекомендуется смешать между собой разные партии во избежание легких различий в оттенке.

При внешних работах рекомендуется всегда пользоваться материалом одной партии от угла до угла. Если

MARMORINO CLASSICO

Декоративное минеральное покрытие под мрамор для внутренних и внешних работ

series 947

обстоятельства вынуждают начать новую партию материала, не закончив стены, то не делать явной границы перехода оттенков. Использовать для перехода проемы, выпуклый декор, выступы, кабели и пр.

MARMORINO CLASSICO серия 947 на основе воздушной извести, минимально в 2 слоя, имеет характеристики паропроницаемости UNI EN ISO 7783-2: высокая и проницаемость воды в жидком состоянии UNI EN 1062-3: средняя.

ХРАНЕНИЕ

Максимальная температура хранения: +30 °C

Минимальная температура хранения: +5 °C

В закрытых, прочных упаковках при правильном хранении срок годности: 2 года.

УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Произведен в соответствии с директивами Евросоюза 2004/42/CE:

Категория L: штукатурки с декоративным эффектом (на водной основе): 200 гр./л. (2010)

MARMORINO CLASSICO содержит максимум: 30 гр./л. летучих органических составляющих.

Раздражает

кожу; риск серьезного повреждения глаз; избегать контакта с глазами; в случае

контакта с глазами немедленно промыть достаточным количеством воды и

проконсультироваться у врача; использовать перчатки

и защищать глаза/лицо; при

попадании внутрь немедленно обратиться к врачу, показав упаковку и этикетку

материала;

Этикетка по

опасности согласно директиве 67/548/CEE и 1999/45/CE

и последующих изменений и

дополнений.

Материал должен транспортироваться, использоваться

и утилизироваться согласно

гигиеническим нормам и нормам безопасности; после

использования не

выбрасывать упаковку в окружающую среду, оставить

до полного высыхания остатки материала и

утилизировать вместе со специальными отходам.

Хранить вдали от детей. Не

выбрасывать остатки материала в

канализацию, в водную среду и на землю.

Для дополнительной информации необходимо ознакомиться с Листом

Безопасности.

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

Настенное

минеральное покрытие.

Наносится на поверхности предварительно подготовленные,

настенное декоративное минеральное покрытие

Il COLORIFICIO SAN MARCO garantisce, che l'informazione presentata è basata sui migliori risultati della nostra esperienza e delle nostre conoscenze tecniche; è tuttavia impossibile assumersi la responsabilità per i risultati ottenuti, in quanto le condizioni di applicazione non sono sotto il nostro controllo diretto. Consigliamo sempre di verificare la idoneità del materiale in ogni caso particolare. Questo descritto tecnico annulla e automaticamente sostituisce tutte le precedenti. Per qualsiasi informazione tecnica rivolgersi al personale COLORIFICIO SAN MARCO al telefono: +39 041 4569322.